

MINISTRIA E ARSIMIT DHE E SPORTIT  
INSTITUTI I ZHVILLIMIT TË ARSIMIT

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi”  
Programi i lëndës “Gjuhë shqipe”

SHKALLA E PARË



Qershor 2014

## **I. HYRJE**

Lënda e gjuhës shqipe bën pjesë në fushën “Gjuhët dhe komunikimi”. Kjo fushë synon zhvillimin gjuhësor e letrar që është boshti themelor për rritjen intelektuale, shoqërore, estetike dhe emocionale të nxënësve. Më konkretisht, fusha “Gjuhët dhe komunikimi” i aftëson nxënësit që të përdorin gjuhën për të komunikuar, për të plotësuar interesat e tyre personale dhe për të përmbushur kërkesat e shoqërisë dhe të vendit të punës.

Mësimi i gjuhës shqipe dhe i gjuhëve të huaja, gjithashtu, zhvillon te nxënësit të menduarit kritik dhe i bën të vetëdijshëm për identitetin e tyre personal dhe kombëtar. Nëpërmjet leximit të teksteve nga letërsia shqipe dhe ajo botërore (në gjuhën shqipe ose në gjuhën e huaj), nxënësit zhvillojnë botën e tyre emocionale, pasurojnë përfytyrimet dhe imagjinatën e tyre për botën, çmojnë gjuhët dhe kulturën kombëtare e botërore.

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi” nxit dëshirën dhe kuriozitetin e nxënësve për t’u bërë lexues aktivë e të pavarur dhe shkruar të saktë, origjinalë dhe krijues. Po kështu, ajo zhvillon te nxënësit njohuritë, shkathhtësitë, qëndrimet dhe vlerat e duhura që ata të flasin dhe të dëgjojnë në mënyrë korrekte në varësi të situatës dhe qëllimit që kanë.

Arritjet gjuhësore të nxënësve janë përcaktuese, jo vetëm për lëndët e fushës “Gjuhët dhe komunikimi”, por edhe për çdo lëndë që zhvillohet në shkollë. Nëse nxënësit nuk janë të aftë të dëgjojnë, flasin, lexojnë dhe shkruajnë mirë, atëherë ata nuk mund të jenë të suksesshëm në shkollë dhe në jetë. Duke pasur një rëndësi të tillë, fusha dhe lëndët që e përbëjnë atë, janë një nga detyrat parësore të arsimit bazë.

Korniza Kurrikulare përcakton si qëllim kryesor zotërimin e kompetencave kyçe, si të domosdoshme për një individ i cili duhet të përmbushë me sukses kërkesat personale, shoqërore dhe profesionale. Çdo fushë të nxëni dhe lëndë duhet të synojë që ta pajisë

nxënësin me këto kompetenca. Këtë “mision” fusha e realizon nëpërmjet kompetencave të saj. Duke u bazuar në synimet dhe specifikat e fushës, pesë kompetencat e fushës “Gjuhët dhe komunikimi” janë:

1. Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme;
2. Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar;
3. Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare;
4. Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale;
5. Përdorimi i drejtë i gjuhës.

Çdo lëndë e fushës synon t’i pajisë nxënësit me pesë kompetencat e mësipërme.

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi” përbëhet nga lëndët: **Gjuhë shqipe, Gjuhë e huaj e parë, Gjuhë e huaj e dytë**. Njohuritë, shkathtësitë dhe qëndrimet e nxënësve në një gjuhë i ndihmojnë ata të mësojnë dhe kuptojnë një gjuhë tjetër. P.sh., nxënësit zbatojnë njohuritë e tyre gjuhësore të gjuhës amtare gjatë mësimit të një gjuhe të huaj. Nga ana tjetër duke mësuar një gjuhë të dytë apo të tretë, nxënësit fillojnë ta çmojnë dhe vlerësojnë më shumë gjuhën apo kulturën e tyre. Ata vihen në situata që u mundësojnë atyre të kuptojnë se çfarë gjuhët kanë të përbashkët dhe çfarë i bën ato unike. Mësimi i këtyre lëndëve përgjatë nëntë viteve të arsimit bazë është si më poshtë:

**Gjuha shqipe** mësohet në të gjitha shkallët e kurrikulës, nga klasa përgatitore deri në klasën XII.

**Gjuha e huaj e parë** fillon në shkallën e dytë (klasa III) dhe mësohet deri në shkallën e gjashtë (klasa XII).

**Gjuha e huaj e dytë** fillon të mësohet në shkallën e tretë (klasa VI) dhe vazhdon deri në shkallën e gjashtë (klasa XII). Si gjuhë e huaj e dytë mund të jetë: gjuha frënge, gjuha italiane, gjuha gjermane etj.

Të gjitha lëndët e fushës së bashku synojnë të pajisin nxënësit me kompetencat kyçe dhe me kompetencat e fushës.

## II. KORNIZA KONCEPTUALE E PROGRAMIT TË GJUHËS SHQIPE

Hartimi i programit të gjuhës shqipe mbështetet në dokumentet kryesore kurrikulare: Korniza Kurrikulare, Kurrikula Bërthamë dhe Plani Mësimor i Arsimit Bazë. Ky program shoqërohet me udhëzuesit kurrikularë dhe dokumente të tjera në ndihmë të mësuesve dhe hartuesve të teksteve mësimore.

Përdoruesit e programit janë mësuesit, autorët e teksteve, prindërit dhe komuniteti, specialistët e arsimit dhe fakultetet e mësuesisë.

**Mësuesit** do ta përdorin programin e gjuhës shqipe për të krijuar një tablo të qartë rreth asaj se çfarë duhet të mësojnë nxënësit dhe se si duhet të ndërtojnë mësimdhënien për të përmbushur kërkesat e programit.

**Autorët e teksteve** do ta përdorin programin e gjuhës shqipe për të hartuar tekste që janë në funksion të realizimit të tyre. Leximi i kujdesshëm i programit për çdo shkallë dhe klasë (nga klasa e parë deri në klasën e nëntë) do t'i ndihmojë për të siguruar koherencën dhe për të shmangur ngarkesën e panevojshme.

**Prindërit dhe komuniteti** nëpërmjet programit mund të informohen për njohuritë, aftësitë, qëndrimet dhe vlerat që duhet të zotërojnë fëmijët e tyre në lëndën e gjuhës shqipe.

**Specialistët e arsimit** do ta përdorin programin e gjuhës shqipe për qëllime inspektimi, monitorimi vlerësimi, studimi etj.

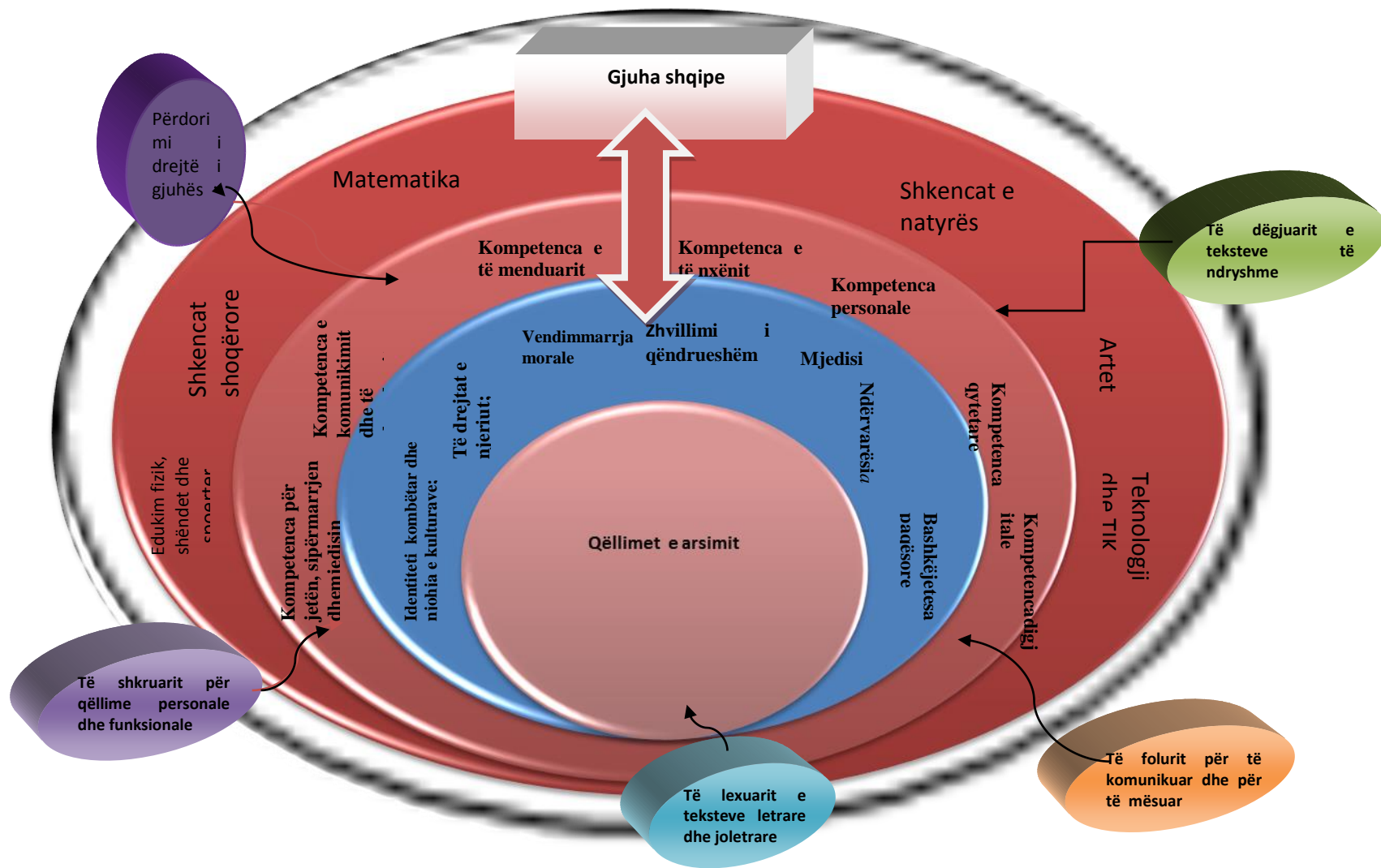
**Fakultetet e mësuesisë** mund ta përdorin programin lëndor për të përshtatur kurrikulat e tyre, me qëllim përgatitjen efektive të mësuesve të ardhshëm, si dhe për praktikën pedagogjike të studentëve.

Programi i gjuhës shqipe ka në fokus realizimin e kompetencave kyçe dhe kompetencave të fushës. Gjatë punës për përmbushjen e kompetencave kyçe dhe kompetencave të fushës, nëpërmjet lëndës së gjuhës shqipe do të realizohen temat ndërkurrikulare të cilat mundësojnë lidhjen e lëndës me jetën e përditshme, shoqërinë dhe tregun e punës.

Në program, gjithashtu, përshkruhet lidhja e gjuhës shqipe me fushat e tjera, në mënyrë që formimi i nxënësit të mos jetë fragmentar, por tërësor.

Në program janë përcaktuar njohuritë, aftësitë, shkathtësitë, vlerat dhe qëndrimet për çdo kompetencë të fushës. Njohuritë janë përcaktuar për çdo klasë, ndërsa aftësitë, shkathtësitë, vlerat dhe qëndrimet janë përcaktuar për shkallë.

Diagrama e mëposhtme paraqet organizimin e programit.



## **1. Qëllimet e arsimit parauniversitar**

Arsimi parauniversitar krijon kushte dhe mundësi që nxënësit: të ndërtojnë dhe të zhvillojnë njohuri, shkathtësi, qëndrime dhe vlera që kërkon shoqëria demokratike; të zhvillohen në mënyrë të pavarur e të gjithanshme; të kontribuojnë në ndërtimin dhe mirëqenien vetjake dhe të shoqërisë shqiptare dhe të përballen në mënyrë konstruktive me sfidat e jetës.

Në arsimin parauniversitar nxënësit:

- kultivojnë identitetin vetjak, kombëtar dhe përkatësinë kulturore;
- përvetësojnë vlera të përgjithshme kulturore dhe qytetare;
- zhvillohen në aspektet intelektuale, etike, fizike, sociale dhe estetike;
- zhvillojnë përgjegjësi ndaj vetes, ndaj të tjerëve, ndaj shoqërisë dhe ndaj mjedisit;
- aftësohen për jetë dhe për punë, në kontekste të ndryshme shoqërore e kulturore;
- aftësohen për të nxënë gjatë gjithë jetës;
- zhvillojnë shpirtin e sipërmarrjes;
- përdorin teknologjitë e reja.

## **2. Qëllimet e programit të gjuhës shqipe**

Qëllimet e lëndës së gjuhës shqipe në arsimin bazë janë:

- Zhvillimi i aftësive për të folur, dëgjuar, lexuar dhe shkruar tekste të llojeve të ndryshme letrare dhe joletrare, si dhe kultivimi nëpërmjet këtyre teksteve i mendimit kritik e krijues.
- Kërkimi, gjetja, gjykimi në mënyrë kritike dhe përdorimi i informacionit që merret nga mediat dhe interneti.
- Njohja dhe vlerësimi i letërsisë shqipe dhe i letërsisë botërore nëpërmjet studimit të krijimtarisë së shkrimtarëve përfaqësues të periudhave të ndryshme (tekste të përshtatshme për moshën e nxënësve).

- Krijimi i besimit se përmes letërsisë dhe teksteve joletrare zhvillohet mënyra e të menduarit, bota shpirtërore dhe personaliteti i njeriut.
- Zotërimi i njohurive, aftësive, shkathtësive dhe qëndrimeve të duhura rreth sistemit gjuhësor të shqipes.
- Vlerësimi i gjuhës shqipe si vlerë e kulturës sonë kombëtare dhe si mjet komunikimi.

### 3. Lidhja e kompetencave kyçe me kompetencat e fushës

Realizimi i kompetencave kyçe të Kornizës Kurrikulare gjatë procesit të mësimdhënies dhe nxënies kërkon që mësuesi të lidhë kompetencat kyçe me kompetencat e fushës për secilën shkallë. Për të realizuar në praktikë këtë lidhje, mësuesi duhet të përzgjedhë metodat, teknikat dhe mjetet e përshtatshme didaktike për realizimin e çdo kompetence dhe rezultati të të nxënit. ***Kompetenca përcaktohet si harmonizim i njohurive, shkathtësive, vlerave dhe qëndrimeve për të trajtuar plotësisht situatat e kontekstit.*** Kur nxënësi realizon kompetencat gjuhësore, ai njëkohësisht është duke zhvilluar edhe kompetencat kyçe. P.sh., gjatë prezantimeve të ndryshme në orët mësimore të kompetencës së të folurit për të komunikuar e për të mësuar, nxënësit përdor edhe mjetet e teknologjisë së informacionit dhe komunikimit dhe realizon kështu edhe kompetencën digjitale. Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës ku bën pjesë lënda e gjuhës shqipe pasqyrojnë të njëjtën qasje me rezultatet e të nxënit të kompetencave kyçe në këndvështrimin e përshtatshmërisë në jetë, shoqëri dhe punë.

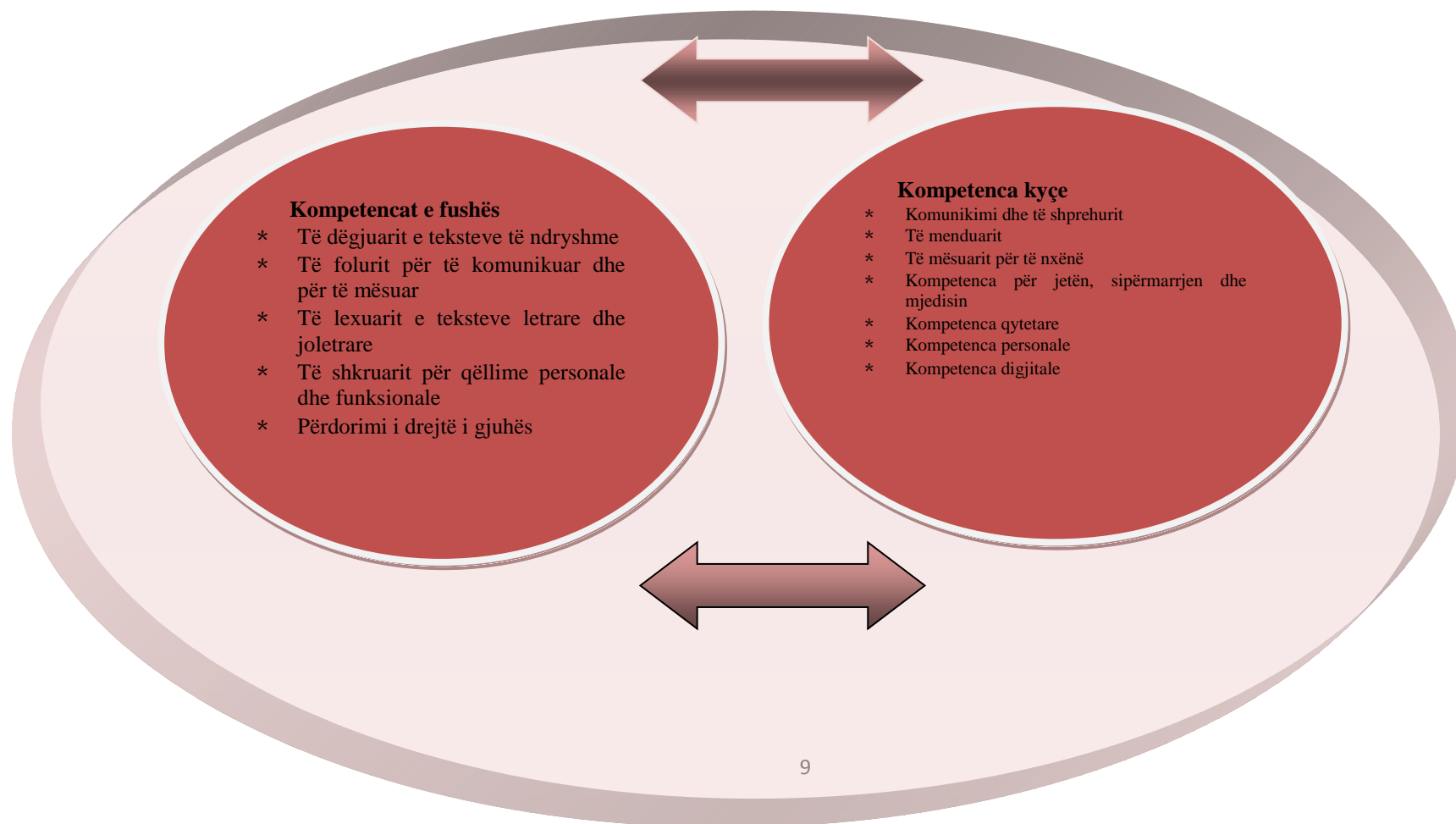
Më konkretisht, për të realizuar lidhjen e kompetencave kyçe me kompetencat e fushës mësuesi ndjek këto hapa:

- përzgjedh rezultatin/et e të nxënit për kompetencat kyçe që synon të arrijë nxënësi në shkallën përkatëse;
- zbërthen në rezultate të nxëni për kompetenca kyçe për secilin vit mësimor rezultatin/et e të nxënit për shkallë, për kompetencat kyçe;
- përzgjedh përmbajtjen/et mësimore, mjetet didaktike, metodologjinë e të nxënit, përmes të cilave realizon rezultatet e të nxënit;



- planifikon mësimdhënien duke përfshirë periudhën kohore gjatë së cilës do t'i arrijë rezultatet e të nxënit brenda vitit shkollor;
- kryen analiza dhe vlerësime të ecurisë së nxënësve pas realizimit të orëve mësimore, detyrave, projekteve, për të verifikuar arritjet e rezultateve të të nxënit për vit mësimor dhe shkallë për fushën “Gjuhët dhe komunikimi”.

Diagrama e mëposhtme konkretizon lidhjen e kompetecave kyçe me kompetencat e fushës.



**Tabela: Rezultatet kryesore të të nxënit sipas kompetencave kyçe që realizohen nëpërmjet lëndës së gjuhës shqipe gjatë shkallës e parë dhe të dytë**

Në Kurrikulën Bërthamë janë përcaktuar rezultatet e të nxënit për çdo kompetencë kyçe. Këto rezultate realizohen nëpërmjet fushave të të nxënit. Natyrisht, secila fushë dhe lëndë mund të kontribuojë në disa rezultate të nxëni. Tabela e mëposhtme paraqet rezultatet e të nxënit të kompetencave kyçe që realizohen nëpërmjet lëndës së gjuhës shqipe gjatë shkallës së parë dhe të dytë.

| Shkalla 1   | Shkalla 2   |
|---|---|
| <b>Nxënësi:</b>   |   |
| <b>Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit</b>   |   |
| <p><b>Nxënësi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ritregon ngjarjen e një teksti të dëgjuar, përmbajtja e të cilit nuk është më shumë se një faqe teksti;</li> <li>● shpreh me gojë dhe me shkrim për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi ose dokumentari, dëgjimit të një tregimi apo përralle;</li> <li>● paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup;</li> <li>● lexon me zë një tekst së paku prej gjysmë faqeje të pa lexuar më parë;</li> <li>● shkruan një tekst të shkurtër (gjysmë faqe për një temë të caktuar);</li> </ul> | <p><b>Nxënësi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● shpreh përjetimet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit dhe dëgjimit të një filmi, dokumentari, ekspozite, dramatizimi, recitimi, interpretimi muzikor ose leximit të një libri në njërën nga format shprehëse (me gojë, me shkrim, vizatim, mimikë, lëvizje etj.);</li> <li>● dëgjon me vëmendje prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim me pyetje, komente apo sqarime;</li> <li>● merr pjesë në organizimin e një shfaqjeje artistike duke përdorur forma të ndryshme të të shprehurit;</li> <li>● lexon saktë me zë një tekst letrar ose jo letrar të palexuar më parë;</li> <li>● shkruan një tekst rreth një faqe për një temë të caktuar;</li> </ul> |

- shpreh mesazhin e një teksti të thjeshtë letrar, përmes njërës nga format shprehëse: të folurit, shkrimit, dramatizimit (lojë me role);
- sidentifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame apo filmi dhe luan rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët.

- identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge dhe i analizon duke bërë një listë tiparet e tyre, diskuton rreth tyre, luan rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët;
- shpreh me gojë dhe me shkrim fjali të thjeshta në gjuhën e huaj dhe i përkthen në gjuhën amtare;
- prezanton një temë të caktuar para të tjerëve në një kohëzgjatje deri në 10 minuta duke përdorur TIK-un.

### Kompetenca e të menduarit

#### Nxënësi:

- sqaron me anë të të folurit hapat e zgjidhjes së një problemi të thjeshtë, me të cilin ballafaqohet në një situatë jetësore.

#### Nxënësi:

- identifikon për një temë/ngjarje, çështjet kryesore të marra nga burime të ndryshme informacioni (tekst mësimor, gazetë, internet, apo burime të tjera);
- paraqet argumente pro dhe kundër për një mendim, qëndrim, sjellje të manifestuar nga një apo më shumë persona (në klasë/shkollë apo jashtë saj).

### Kompetenca e të nxënit

#### Nxënësi:

- ndjek udhëzimet e dhëna në një tekst për të realizuar një veprim / aktivitet / detyrë, që kërkohet;

#### Nxënësi:

- shfrytëzon burime të ndryshme informacioni për përgatitjen e një teme të dhënë;

- parashtron pyetje dhe përgjigjet në pyetjet për temën /problemin/ detyrën e dhënë në njërin nga format e të shprehurit;
- zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes;
- mbikëqyr në mënyrë të pavarur përparimin e vet në një detyrë, aktivitet duke përdorur teknika të ndryshme për gjetjen e gabimeve (si shënim të gabimeve - vështirësive) dhe i korrigjon ato derisa gjen zgjidhjen;
- grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet, për përgatitjen apo pasurimin e portofolit personal;

- identifikon dhe krahason informacionet e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar, duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh. duke i shënuar me shenja të ndryshme);
- krahason përparimin e tij, me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyre apo një veprimtarie të caktuar;
- përdor portofolin personal si mjet për identifikimin e përparësive dhe mangësive të veta në fusha të caktuara, duke hartuar një plan pune me hapa konkrete për përmirësim;
- identifikon cilësitë, që zotëron dhe ato që duhen zhvilluar për të nxënë gjatë zhvillimit të një detyre apo veprimtarie të caktuar duke bashkëpunuar me të tjerët;
- prezanton për 6-10 minuta përvojën e vet;

### Kompetenca për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin

#### Nxënësi:

- përgatit një plan të thjeshtë ditor me shkrim, për dy- tri aktivitete ditore, duke pasur parasysh kohën, vendin, materialet dhe mjetet e nevojshme për kryerjen e detyrës;
- gjen të përbashkëtat dhe ndryshimet ndërmjet aktiviteteve, që organizohen në shkollë me ato në shtëpi dhe i përshkruan në mënyrë individuale përmes njëres nga format e të shprehurit duke i

#### Nxënësi:

- përgatit një autobiografi ku prezanton veten, të dhënat personale dhe prirjet, që ka për fusha të caktuara, duke gjetur të përbashkëtat ,që ato kanë me profesionet e dëshiruara;
- përgatit një plan pune një javor;
- diskuton për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë, në shkollë dhe mjedise të tjera në një situatë të caktuar, duke

|   |   |
|---|---|
| <p>diskutuar në grup;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjetet etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në shtëpi.</li> </ul>   | <p>prezantuar idetë nëpërmjet shembujve konkretë.</p>   |
| <b>Kompetenca personale</b>   |   |
| <p><b>Nxënësi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitetet në klasë, shkollë apo jashtë saj.</li> </ul>   | <p><b>Nxënësi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) drejt arritjes së një qëllimi të përbashkët. (projekti/aktiviteti në bazë klase /shkolle apo jashtë saj).</li> </ul> |
| <b>Kompetenca qytetare</b>  |   |
| <p><b>Nxënësi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>diskuton dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e punës në grup;</li> <li>shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar.</li> </ul> | <p><b>Nxënësi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët.</li> </ul>   |
| <b>Kompetenca digjitale</b>   |   |
| <p><b>Nxënësi:</b></p>  | <p><b>Nxënësi:</b></p>  |

- ritregon ngjarjen e një teksti të dëgjuar (nga mjetet audio-vizuale), përmbajtja e të cilit të mos jetë më shumë se një faqe teksti;
- realizojnë punime origjinale, vetjake duke përdorur figurat e gjetura nga burime informacioni, si një formë për të shprehur emocionet e tyre.

- organizon dhe komunikon informacionin, duke përdorur mjetet e duhura të komunikimit teknologjik për të mbledhur informacion dhe për të komunikuar me të tjerët.

#### **4. Lidhja e gjuhës shqipe me temat ndërkurrikulare**

Temat ndërkurrikulare janë tema madhore me të cilat përballet shoqëria tani dhe në të ardhmen. Ato integrojnë fushat e të nxënës, të cilat ndihmojnë nxënësit të interpretojnë botën dhe të lidhin dijet e marra në shkollë me jetën dhe me interesat e tyre. Në Kornizën Kurrikulare dhe në Kurrikulat Bërthamë janë përcaktuar temat ndërkurrikulare të cilat janë:

- Identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave
- Të drejtat e njeriut
- Vendimmarrja morale
- Mjedisi
- Bashkëjetesa paqësore

Gjuha shqipe për specifikat dhe hapësirat që ka (këtu përfshihet edhe sasia e orëve mësimore) lejon krijimin e situatave mësimore të cilat mundësojnë trajtimin e këtyre temave. Kështu p.sh., leximi dhe studimi i teksteve të ndryshme letrare nga letërsia shqipe dhe botërore zhvillon te nxënësit identitetin dhe krenarinë kombëtare, si dhe njohjen e vlerësimit të kulturës botërore. Tema si: të drejtat e njeriut, vendimmarrja morale, mjedisi, zhvillimi i qëndrueshëm etj., mund të realizohen gjatë diskutimeve dhe bashkëbisedimeve në grup të cilat zhvillohen gjatë orëve mësimore të kompetencës së të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar. Mësuesi mund të

krijojë edhe situata mësimore gjatë të cilave nxënësit shprehen në forma të ndryshme: ese, poezi, tregime dhe krijime të tjera me tematikë rreth çështjeve të mësipërme. Punët në grupe që zhvillohen në lëndën e gjuhës e shqipe ndihmojnë në krijimin e aftësive të nxënësve për të jetuar në mënyrë paqësore me të tjerët.

## **5. Lidhja e gjuhës shqipe me fushat e tjera të të nxënësve**

Mësimi i gjuhës shqipe në shkollë (edhe lëndët e tjera të fushës “Gjuhët dhe komunikimi”) mbështet edhe realizimin e kompetencave të fushave të tjera të kurrikulës. Në gjuhën shqipe nxënësit: fitojnë njohuri, aftësi, shkathtësi, vlera dhe qëndrime për të komunikuar me gojë dhe me shkrim; lexojnë dhe kuptojnë tekste të llojeve të ndryshme; pasurojnë fjalorin dhe botëkuptimin e tyre duke lexuar tekste letrare; mësojnë të shkruajnë tekste të ndryshme (opinione, raporte, udhëzime etj.); mësojnë ta përdorin drejt dhe sipas rregullave gramatikore gjuhën etj. Të gjitha këto njohuri, aftësi, shkathtësi, vlera dhe qëndrime sigurojnë suksesin e nxënësve edhe në fushat dhe lëndët të tjera. Natyrisht në këtë lidhje ka marrje dhe dhënie.

Kështu, p.sh., aftësitë e të lexuarit mbështetin kuptimin e ushtrimeve dhe teksteve matematikore, nga ana tjetër aftësitë për të zgjidhur probleme në matematikë ndikojnë në gjykimin dhe mendimin kritik të nxënësve.

Kuptimi ose analiza e teksteve të shkencave të natyrës kërkon aftësi të mira leximi. Po kështu, p.sh., leximi i një proze i ndihmon nxënësit të marrin njohuri rreth natyrës, siç njohuritë e marra në shkencat e natyrës nxitin imagjinatën për të realizuar me shkrim një përshkrim të natyrës.

Lënda e gjuhës shqipe (edhe gjuhët e huaja) mbështet nxënësit në mësimin e shkencave shoqërore. Leximi dhe analiza e teksteve letrare ndikon që të kuptohen më mirë ngjarjet e figurat historike, marrëdhëniet mes njerëzve dhe vlerat shoqërore.

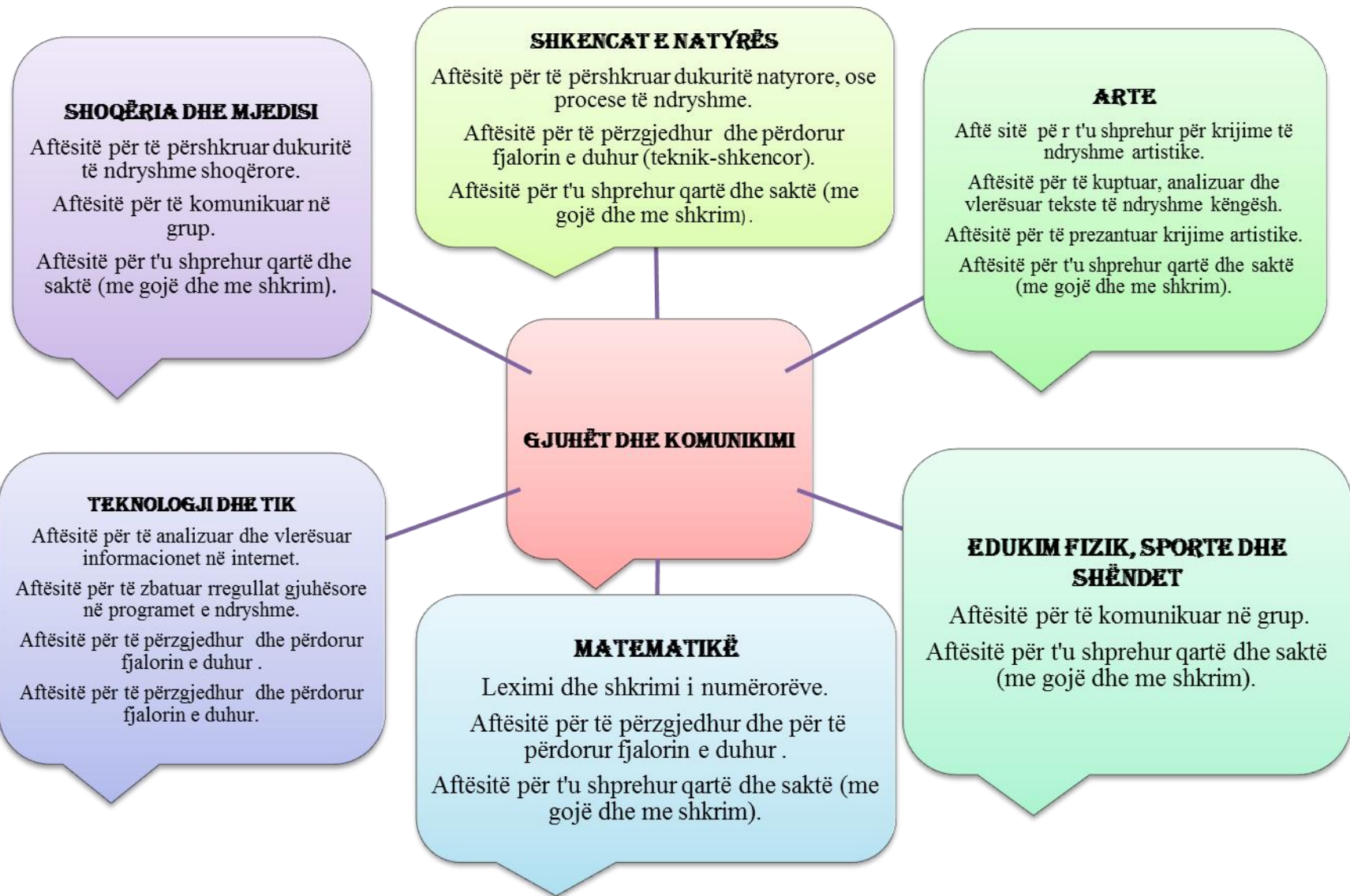
Mësimi i arteve të ndryshme mbështetet nga letërsia (tekstet letrare që studiohen nga nxënësit) e cila është pjesë e tyre. Kështu, analiza e teksteve letrare i ndihmon nxënësit të kuptojnë mjetet e shprehjes artistike; studimi dhe krijimi i teksteve të ndryshme si p.sh., i reklamave kërkojnë integrim me artet për elementet pamore të reklamave; ilustrimi i një analize të një teksti letrar me

muzikën e një periudhe të caktuar i ndihmon nxënësit të kuptojnë efektin emocional të muzikës dhe mjetet e shprehjes së saj artistike. Element i përbashkët mes muzikës dhe gjuhës shqipe janë edhe këngët popullore dhe krijimet e tjera folklorike, studimi i të cilave integron natyrshëm gjuhën dhe artet.

Shembujt e mësipërm janë vetëm një nxitje për të kuptuar se në procesin mësimor krijohen mundësi për integrim mes fushave të të nxënit. Mësuesit me pasionin dhe përkushtimin që i karakterizon, mund të realizojnë pafund integrame mes fushave të të nxënit. Ky integrim i lejon nxënësit të mos marrin njohuri të fragmentuara dhe të shkëputura nga jeta.

Në diagramën e mëposhtme janë dhënë aftësitë që gjuha shqipe u siguron fushave të tjera të të nxënit.





## **6. Kompetencat e fushës**

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi” dhe të gjitha lëndët që bëjnë pjesë në këtë fushë realizojnë pesë kompetenca të cilat janë: të dëgjuarit e teksteve të ndryshme; të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar; të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare; të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale; përdorimi i drejtë i gjuhës.

### **Përshkrimi i kompetencave kyçe**

#### **a) Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme**

Nxënësit marrin njohuri, zhvillojnë qëndrime dhe vlera, si dhe zbatojnë aftësi dhe shkathhtësi duke dëgjuar tekste të ndryshme.

Më konkretisht, nxënësit kuptojnë se sjellja dhe qëndrimet e duhura gjatë të dëgjuarit ndikojnë pozitivisht te të tjerët. Ata dallojnë disa cilësi të zërit të folësit si: intonacioni, ritmi, theksi, volumi i zërit. Gjithashtu, nxënësit tregojnë brendinë, veçojnë idenë kryesore, dallojnë fjalët ose frazat kyçe, bëjnë konkluzione, krahasojnë ose klasifikojnë, si dhe bëjnë vlerësime të thjeshta për tekstet që dëgjojnë.

#### **b) Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**

Nxënësit: përdorin drejt gjuhën standarde gjatë folurit; kuptojnë dhe zbatojnë në komunikim karakteristikat e gjuhës së folur; shqiptojnë saktë dhe me intonacionin e theksin e duhur fjalët dhe fjalitë, me qëllim që të jenë të kuptueshëm dhe interesantë për të tjerët; shoqërojnë të folurin edhe me elemente të komunikimit joverbal; diskutojnë dhe bashkëveprojnë me të tjerët gjatë punës në grup.

### **c) Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**

Nxënësit lexojnë tekste letrare dhe joletrare që u përkasin periudhave të ndryshme, tekste klasike dhe bashkëkohore, shqipe dhe botërore dhe demonstrojnë kuptimin, interpretimin, analizën, vlerësimin dhe gjykimin e këtyre teksteve (të përshtatshme për zhvillimin moshor të nxënësve).

### **d) Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**

Nxënësit shkruajnë për qëllime dhe lexues të ndryshëm. Ata ndjekin gjatë të shkruarit hapa si: planifikimi, organizimi i ideve, rishikimi dhe redaktimi. Nxënësit, gjithashtu, respektojnë strukturën, tiparet e tekstit, si dhe rregullat gjuhësore.

### **e) Përdorimi i drejtë i gjuhës**

Që nxënësit të flasin dhe të shkruajnë në mënyrën e duhur, atëherë ata duhet të zotërojnë njohuri e të demonstrojnë shkathtësi, vlera dhe qëndrime në lidhje me sistemin gjuhësor të gjuhës shqipe dhe të gjuhëve të huaja. Kështu, nxënësit dallojnë pjesët e ndryshme të ligjëratës, kategoritë e tyre gramatikore dhe i përdorin në trajtën e duhur gjatë komunikimit; dallojnë llojet e ndryshme të fjalive dhe funksionet e fjalëve në fjali dhe i zbatojnë këto njohuri në komunikimin e përditshëm; përdorin gjuhën standarde, njohin dialektet e pjesë të tjera të leksikut dhe respektojnë diversitetin gjuhësor; kanë njohuri për mënyrat e formimit të fjalëve në gjuhën shqipe, dallojnë kuptimet e fjalëve dhe i përdorin për të pasuruar fjalorin e tyre.

## **7. Koha mësimore për secilën klasë**

Gjuha shqipe është lëndë e detyrueshme në arsimin bazë. Ajo zhvillohet përgjatë nëntë viteve të këtij arsimi dhe zë afërsisht 1/4 të kurrikulës. Në tabelën e mëposhtme është dhënë koha mësimore sipas kompetencave në dy shkallët e para. Kjo shpërndarje orësh

është sugjeruese dhe shuma e tyre është e barabartë me sasinë e orëve vjetore të përcaktuara në Planin Mësimor të Arsimit Bazë. Në klasën përgatitore, kohëzgjatja e orës së mësimit llogaritet me 25-30 minuta.

Nxënësit në lëndën e gjuhës shqipe, pothuajse çdo orë flasin, dëgjojnë, lexojnë, shkruajnë dhe fitojnë njohuri dhe shkathtësi rreth sistemit gjuhësor, megjithatë theksi vihet në njërin nga këto kompetenca. Ky fakt përcakton edhe orët për këtë kompetencë. P.sh., në klasën e dytë janë sugjeruar rreth 60 orë për kompetencën e të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale. Kjo do të thotë që nxënësit do të shkruajnë, pothuajse, në çdo orë mësimi, por theksi në këto 60 orë do të vihet më shumë te kjo kompetencë.

Koha mësimore për çdo kompetencë përdoret: **60- 70%** për njohuri të reja dhe **30 -40 %** përpunim njohurish, projekte, vlerësim, kurrikul në bazë shkolle. Mësuesi ka të drejtë të ndryshojë deri në masën 10% të orëve të një kompetence.

| <b>Kompetencat/ klasat</b> | <b>Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme</b> | <b>Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar</b> | <b>Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare</b> | <b>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</b> | <b>Përdorimi i drejtë i gjuhës</b> | <b>Totali, orë</b> |
|----------------------------|--|---|---|---|------------------------------------|--------------------|
| <b>Klasa përgatitore</b>   | 53   | 70  | 26  | 26  | 0                                  | 175 orë            |
| <b>Klasa e parë</b>        | 10   | 10  | 160   | 70  | 30                                 | 280 orë            |
| <b>Klasa e dytë</b>        | 10   | 10  | 150   | 60  | 50                                 | 280 orë            |
| <b>SHKALLA E PARË</b>      | <b>73</b>                                  | <b>90</b>   | <b>326</b>  | <b>156</b>  | <b>90</b>                          | <b>735 orë</b>     |

|                       |           |           |            |           |            |                |
|-----------------------|-----------|-----------|------------|-----------|------------|----------------|
| <b>Klasa e tretë</b>  | 10        | 10        | 95         | 35        | 60         | 210 orë        |
| <b>Klasa e katërt</b> | 5         | 5         | 75         | 30        | 60         | 175 orë        |
| <b>Klasa e pestë</b>  | 5         | 5         | 75         | 30        | 60         | 175 orë        |
| <b>SHKALLA E DYTË</b> | <b>20</b> | <b>20</b> | <b>245</b> | <b>95</b> | <b>180</b> | <b>560 orë</b> |

### III. QËLLIMET E SHKALLËS SË PARË DHE TË DYTË

<sup>i</sup>Gjatë shkallës së parë dhe të dytë nxënësit:

- komunikojnë në varësi të qëllimit dhe të situatës;
- përmbledhin tekstin që lexojnë ose dëgjojnë dhe e vlerësojnë atë (me gojë ose me shkrim);
- dallojnë llojet kryesore të teksteve dhe tiparet e tyre;
- kuptojnë, interpretojnë dhe analizojnë përmbajtjen e një teksti, marrëdhëniet mes personazheve, ndjenjat dhe vlerat e tyre;
- kuptojnë dhe pranojnë opinionet e ndryshme të të tjerëve rreth teksteve letrare dhe joletrare;
- krijojnë tekste të thjeshta për qëllime personale ose funksionale;
- përdorin burime të ndryshme për të gjetur informacion (fjalorë, enciklopedi ose burime online);
- njohin dhe zbatojnë fazat e të shkruarit dhe përgatitjes së një prezantimi;
- dallojnë dhe përdorin njohuritë themelore të gramatikës së gjuhës shqipe;
- njohin dhe zbatojnë rregullat e përgjithshme të drejtshkrimit të gjuhës shqipe.

#### 1. Përmbajtja e shkallës së parë dhe të dytë

Në programin e gjuhës shqipe për shkallën e parë dhe të dytë janë paraqitur rezultatet e të nxënit për çdo kompetencë. Kompetencat zhvillohen përmes disa *tematikave*. Tematikat dhe renditja e tyre nuk presupozojnë që realizimi i tyre përgjatë vitit shkollor ose shkallës, duhet të zhvillohet e ndarë në këtë renditje. Kombinimi dhe ndarja e njohurive, shkathtësive dhe qëndrimeve në orë mësimi, kapituj apo grupe temash e njësi mësimore, si dhe renditja e tyre është e drejtë e përdoruesve të programit (më kryesorët janë mësuesit dhe autorët e teksteve). Më poshtë janë dhënë tematikat për çdo kompetencë.

**a) Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme**

- Rregullat e të dëgjuarit
- Të dëgjuarit për të kuptuar dhe për të vlerësuar tekstin

**b) Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**

- Rregullat dhe organizimi i të folurit
- Diskutimi dhe bashkëveprimi në grup

**c) Të lexuarit e teksteve të ndryshme**

- Të lexuarit fillestar (klasa 1-3)
- Të lexuarit për të kuptuar
- Të lexuarit e teksteve letrare
- Të lexuarit e teksteve joletrare

**d) Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**

- Shkrimi i dorës

- Planifikimi, organizimi, rishikimi dhe redaktimi i të shkruarit
- Të shkruarit për qëllime personale
- Të shkruarit për qëllime funksionale

**e) Përdorimi i drejtë i gjuhës**

- Sintaksë
- Morfologji
- Leksikologji dhe semantikë
- Drejtshkrim
- Fonetikë dhe fonologji



**SHKALLA 1**  
**(klasa përgatitore, 1**  
**dhe 2)**

## KOMPETENCA: Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme

|   |   |
|---|---|
| <b>Përshkrimi i tematikave të kompetencës</b><br>Nxënësi demonstroi sjellje dhe qëndrime të përshtatshme gjatë të dëgjuarit si: vëmendje, pëlqim dhe interes. Ai dëgjon dhe kupton një larmi tekstesh të folura, demonstroi se i ka kuptuar këto tekste, si dhe shpreh opinionet e tij rreth teksteve që dëgjon.  |   |
| <b>Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë</b><br>Nxënësi: <ul style="list-style-type: none"><li>- demonstroi të kuptuarit e teksteve që dëgjon në situata të ndryshme;</li><li>- ritregon me fjalët e tij përmbajtjen ose informacionin kryesor të një bisede, poezie, përralle, tregimi, rregulle praktike ose udhëzimi.</li></ul>                                   |   |
| <b>Njohuritë</b>  | <b>Shkathësitë</b>  |
| <b>Njohuritë për klasën përgatitore</b><br>Gjatë orëve të sugjeruara në program, fëmija dëgjon dhe reagon ndaj teksteve që janë të përshtatshme për moshën e tij, si: përralla, tregime, ndodhi personale, shfaqje për fëmijë, teatër me kukulla etj. Ai, gjithashtu, merr njohuritë e mëposhtme për rregullat e thjeshta gjatë të dëgjuarit si: vëmendje, kontakt me sy. | <b>Rregullat e të dëgjuarit</b><br>Nxënësi: <ul style="list-style-type: none"><li>- shfaq sjellje të përshtatshme gjatë të dëgjuarit si p.sh.:<ul style="list-style-type: none"><li>• ndjek me vëmendje tekstin që dëgjon;</li><li>• nuk e ndërpret tjetrin, kur është duke folur;</li><li>• e sheh në sy personin gjatë kohës që flet;</li></ul></li><li>- shpreh pëlqim dhe interes ndaj tekstit që dëgjon: (<i>Më pëlqen kjo që po dëgjoj!</i>).</li></ul> |
| <b>Njohuritë për klasën e parë</b><br>Gjatë orëve mësimore të sugjeruara në program, nxënësi  |   |



|  |   |
|--|---|
| <p>dëgjon dhe punon (<i>u përgjigjet pyetjeve, tregon përmbajtjen, ndan në pjesë tekstin, jep mendimet e tij rreth tekstit, shpreh pëlqimet e tij</i>) me tekste të cilat janë të përshtatshme për moshën e tij si: përralla, fabula, biseda, ndodhi personale, emisione televizive, shfaqje për fëmijë, teatër me kukulla etj.</p> <p>Ai, gjithashtu, merr njohuritë e mëposhtme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tregimi i përmbajtjes së një teksti që dëgjohet.</li> <li>- Rregullat e thjeshta gjatë të dëgjuarit si: vëmendje, kontakt me sy, mosndërprerje gjatë të folurit.</li> </ul>  | <p><b>Të dëgjuarit për të kuptuar dhe vlerësuar tekstin</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tregon njohuritë paraprake që ka rreth temës ose përmbajtjes së tekstit që dëgjon;</li> <li>- u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>- tregon shkurtimisht përmbajtjen e tekstit (rreth një faqe teksti) duke e ilustruar me detaje dhe ilustrime;</li> <li>- ndan tekstin në pjesë;</li> <li>- shpreh përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi ose dokumentari, dëgjimit të një tregimi, fabule apo përralle;</li> <li>- lidh informacionin e dëgjuar me përvojat e tij ose me informacione që i ka lexuar në tekste të tjera;</li> <li>- bën gjykime të thjeshta rreth tekstit;</li> <li>- shpreh pëlqimet e tij rreth ngjarjeve ose personazheve të tekstit;</li> <li>- veçon disa detaje interesante (muzika që shoqëron rrëfimin e një përralle, zëri i personazheve etj.) gjatë të dëgjuarit.</li> </ul> |
| <p><b>Njohuritë për klasën e dytë</b></p> <p>Gjatë orëve mësimore të sugjeruara në program, nxënësi dëgjon dhe punon (<i>u përgjigjet pyetjeve, tregon përmbajtjen, ndan në pjesë, jep mendimet e tij, shpreh pëlqimet e tij për ngjarjet, personazhet etj.</i>) me tekste të cilat janë të përshtatshme për moshën e tij si: përralla, fabula, biseda, tregime, ndodhi personale, emisione televizive, shfaqje për fëmijë, rregulla praktike, teatër me kukulla etj. Ai, gjithashtu, merr njohuritë e mëposhtme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tregimi i përmbajtjes duke e ilustruar me detaje dhe ilustrime nga teksti;</li> </ul> |   |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dallimi e detajeve kryesore gjatë të dëgjuarit.</li> </ul>   |  |
| <b>Vlerat dhe qëndrimet</b>   |  |
| <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlerëson kontributit e të tjerëve gjatë kryerjes së një detyre;</li> <li>- shfaq vullnet dhe besim gjatë kryerjes së detyrave;</li> <li>- ka tolerancë dhe respekt për kulturën dhe gjuhën e tjetrit.</li> </ul> |  |

### **KOMPETENCA: Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**

|  |
|--|
| <p><b>Përshkrimi i tematikave të kompetencës</b></p> <p>Nxënësi shqipton saktë dhe me intonacionin e theksin e duhur fjalët dhe fjalitë. Ai shpreh saktë dhe kuptueshëm mendimet e tij për një temë ose tekst të përshtatshëm për moshën, shoqëron të folurin edhe me elemente joverbale, bashkëpunon në grup, si dhe merr pjesë në lojë me role.</p>  |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- flet rrjedhshëm, kuptueshëm dhe me intonacionin e duhur, kur tregon një ngjarje, një përvojë të tijën ose kur përshkruan diçka etj.;</li> <li>- diskuton në grupe të vogla për tema që i interesojnë, bën pyetje dhe jep përgjigje të thjeshta;</li> <li>- përgatit materiale për organizimin e shfaqjeve dhe ekspozitave në klasë;</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- merr pjesë në lojë me role.</li> </ul>   |   |
| <b>Njohuritë</b>  | <b>Shkathtësitë</b>   |
| <p><b>Njohuritë për klasën përgatitore</b></p> <p>Nëpërmjet bisedave të përditshme tematike, të përshtatshme për moshën 5-6 vjeç, fëmija fiton njohuri për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rregullat e thjeshta të të folurit.</li> </ul>   | <p><b>Rregullat dhe organizimi i të folurit</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shqipton saktë dhe me intonacionin e theksin e duhur fjalët dhe fjalitë;</li> <li>- shprehet saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota, kur bën një kërkesë, pyet, sqaron, kërkon ndjesë, falenderon dhe u përgjigjet pyetjeve;</li> <li>- përqendrohet në çështjet kryesore, kur rrëfen një ngjarje ose një përvojë të tijën para shokëve dhe shoqeve, mësuesve dhe prindërve (p.sh., <i>tregon pse një objekt i sjellë nga shtëpia është shumë i rëndësishëm për të</i>);</li> <li>- reciton vjersha të shkurtra, të mësuara përmendsh;</li> <li>- shpreh emocione dhe ndjesi të ndryshme me anë të pantomimës, ose ndërton histori mbi bazën e ilustrimeve dhe</li> </ul> |
| <p><b>Njohuritë për klasën e parë</b></p> <p>Nëpërmjet bashkëbisedimeve dhe diskutimeve rreth tematikave të përshtatshme për moshën e nxënësit si: <i>pëlqimet dhe interesat e fëmijëve, familja, shokët dhe shoqet, lojërat, pushimet etj.</i>, ai fiton njohuritë e mëposhtme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rregullat e thjeshta të të folurit: qartësia, volumi i zërit, intonacioni (si e bëjmë zërin, kur pyesim) pozicioni i trupit gjatë kohës që flasim.</li> <li>- Rregullat e lojës me role.</li> </ul> |   |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Njohuritë për klasën e dytë</b></p> <p>Nëpërmjet bashkëbisedimeve dhe diskutimeve rreth temave të përshtatshme për moshën e nxënësit si: <i>natyra përreth, kafshët shtëpiake, qyteti ose fshati im, ngjarjet interesante në jetë, festat lokale, kompjuteri dhe televizori etj.</i>, ai fiton njohuritë e mëposhtme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teknikat e thjeshta të recitimit.</li> <li>- Rregullat e të folurit gjatë punës në grupe të vogla.</li> </ul>  | <p>figurave të dhëna.</p> <p><b>Diskutimi dhe bashkëveprimi në grup</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- merr pjesë në lojë me role (me ndihmën e mësuesit ose të një të rrituri) dhe shpreh opinionet e tij rreth interpretimit të shokëve dhe shoqeve të klasës;</li> <li>- përdor gjatë prezantimeve të tij edhe elemente të tilla si: foto dhe piktura;</li> <li>- pyet, përgjigjet, shpreh mendimet, ndjenjat dhe emocionet e tij, si dhe diskuton në grupe të vogla për tema që i interesojnë (kryesisht brenda klasës).</li> </ul> |
| <p><b>Vlerat dhe qëndrimet</b></p>  |   |
| <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- demonstroi siguri, kur flet në klasë, shkollë, mes shokëve dhe në shtëpi;</li> <li>- përzgjedh fjalorin e duhur gjatë të folurit (nuk fyen të tjerët, përdor fjalët dhe shprehjet e mirësjelljes);</li> <li>- shoqëron të folurin me shprehjen e duhur të fytyrës dhe gjestet e përshtatshme;</li> <li>- është aktiv në diskutime, në punë në grup ose në veprimtari të tjera të klasës ose shkollës;</li> <li>- shfaq iniciativë ose nxit të tjerët të bashkëbisedojnë për tema të ndryshme që kanë lidhje me karakteristikat dhe zhvillimin moshor të tyre.</li> </ul> |   |

## **KOMPETENCA: Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**

### **Përshkrimi i tematikave të kompetencës**

Nxënësi lexon rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekste të thjeshta letrare dhe joletrare. Ai përdor strategji të thjeshta për të kuptuar tekstin si: lidh tekstin me njohuritë e mëparshme, rilexon, pyet rreth paqartësive, mban shënime, bën nënvizime etj. Nxënësi demonstroi kuptimin e tekstit duke treguar brendinë dhe ngjarjet kryesore. Nxënësi, gjithashtu, bën konkluzione të thjeshta dhe jep mendimet e tij rreth tekstit që lexon.

### **Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë**

Nxënësi:

- përdor strategjitë e duhura për të lexuar tekste të thjeshta, mëson fjalë të reja, dallon fjalën, fjalinë dhe paragrafin;
- lexon me zë një tekst të shkurtër dhe tregon funksionin e pjesëve plotësuese të tekstit (p.sh., foto, vizatim, pamje etj.);
- tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit ose parafrazon tekstin;
- jep përshtypjet e veta në lidhje me një tekst të shkurtër letrar (poezi, përralla nga folklori, përralla nga autorë të ndryshëm, tregime, fabula) dhe joletrar (si p.sh., kalendar, fjalor i thjeshtë).

**Njohuritë**

**Shkathtësitë**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Njohuritë për klasën përgatitore</b></p> <p>Nëpërmjet përrallave, tregimeve, kartelave me fjalë dhe figurave që emërtojnë objekte të ndryshme, fëmija fiton njohuritë në lidhje me:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shkronjat e mëdha të shtypit dhe tingujt e gjuhës shqipe</li> <li>- Fjalët më të përdorura në klasë, në shkollë (kopsht<sup>1</sup>), në familje dhe në mjedisin që e rrethon.</li> <li>- <b>Përdorim tekstesh letrare:</b> përralla të shkurtra, tregime me figura, poezi të thjeshta</li> <li>- <b>Përdorim tekstesh joletrare:</b> kartolina, revista për fëmijë.</li> </ul> | <p><b>Të lexuarit fillestar<sup>2</sup></b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emërton shkronjat e alfabetit;</li> <li>- dallon shkronjat e mëdha nga shkronjat e vogla;</li> <li>- dallon zanoret dhe bashkëtingëlloret e gjuhës shqipe;</li> <li>- përdor lidhjen mes shkronjës dhe tingullit për të lexuar dhe kuptuar fjalë të reja;</li> <li>- shqipton drejt tingujt, rrokjet dhe fjalët;</li> <li>- lexon rreth 50-70 fjalë në minutë në klasën e parë dhe 70-90 fjalë në minutë në klasën e dytë;</li> <li>- identifikon tiparet dalluese të një fjalie si: shkronja e madhe në fillim të saj, shenja e pikësimit në fund.</li> </ul> <p><b>Të lexuarit për të kuptuar tekstin<sup>3</sup></b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parashikon rreth përmbajtjes së tekstit duke u mbështetur te titulli, ilustrimet dhe fjalët kyçe të tekstit;</li> </ul> |
| <p><b>Njohuritë për klasën e parë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shkronjat e alfabetit dhe tingujt (të mëdha e të vogla)</li> <li>- Zanore</li> <li>- Bashkëtingëllore</li> <li>- Rrokje</li> <li>- Fjalë</li> </ul>   |   |

<sup>1</sup> Bëhet fjalë për rastet kur klasat përgatitore hapen brenda mjediseve të kopshteve të fëmijëve.

<sup>2</sup> Aftësi dhe shkathtësi për klasën përgatitore, klasën e parë, të dytë dhe të tretë.

<sup>3</sup> Këto aftësi dhe shkathtësi janë të përbashkëta për tekstet letrare dhe joletrare.

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipare dalluese të fjalisë (fillimi me shkronjë të madhe dhe shenja e pikësimit në fund)</li> <li>- <b>Studim tekstesh letrare:</b> përralla të shkurtra, fabula, tregime me figura, gjëegjëza, poezi të thjeshta.</li> <li>- <b>Studim tekstesh joletrare:</b> kartolina, letra të thjeshta, rregulla të thjeshta praktike, orari i mësimëve.</li> <li>- Njohuri të thjeshta për tiparet e teksteve të mësipërme.</li> </ul>  |  |
| <p><b>Njohuritë për klasën e dytë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Studim tekstesh letrare:</b> përralla, fabula, tregime, gjëegjëza, poezi.</li> <li>- Njohuri të thjeshta e të përgjithshme për tiparet e: <ul style="list-style-type: none"> <li>• përrallave;</li> <li>• fabulave;</li> <li>• tregimeve;</li> <li>• gjëegjëzave;</li> <li>• poezive (p.sh., shkruhen në vargje, strofa).</li> </ul> </li> <li>- Njohuri për elementet e teksteve si: paragrafi, rreshti, strofa, vargu.</li> <li>- <b>Studim tekstesh joletrare:</b> kalendarë të thjeshtë, rregulla praktike, kartolina, letra, fjalorë të thjeshtë, revista për</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së një teksti ose rreth fjalëve të panjohura për të (<i>Ku? Kur? Pse? Si ndodh kjo? Çfarë do të thotë?</i>);</li> <li>- rilexon tekstin për ta kuptuar më mirë atë (kur është e nevojshme);</li> <li>- nënvizon gjatë leximit pjesët më të rëndësishme (me ndihmën e mësuesit);</li> <li>- tregon që e ka kuptuar tekstin e lexuar: <i>duke ritreguar shkurtimisht dhe me fjalë të thjeshta brendinë; duke përmendur çështjet kryesore; duke dhënë shembuj ose ilustrime nga teksti;</i></li> <li>- lidh pjesën që lexon me filma që ka parë, me udhëtime, me përvoja personale (<i>dalja e një dhëmbi të ri, marrja e një kafshë shtëpiake në shtëpi</i>) me ngjarje nga jeta e tyre etj. (<i>A ka ndodhur edhe në jetën tuaj diçka e tillë? Çfarë ju kujton kjo histori?</i>) ose me tekste të lexuara më parë (<i>A ka ngjashmëri ky tregim me tregimin... që lexuam javës që shkoi? Çfarë keni të përbashkët ju me personazhin e tregimit? Çfarë ju kujton kjo ngjarje, ose ky personazh?</i>);</li> <li>- shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth pjesës që</li> </ul> |

fëmijë.

- Njohuri të thjeshta për elementet e një kalendari, letre drejtuar një të afërmi, kartoline (frazat hyrëse, urimin dhe dërguesin e kartolinës etj.).

lexon, me ndihmën ose nxitjen e mësuesit (*Si ndjeheni pasi keni lexuar këtë përrallë? A do donit të përfundonte ndryshe? Çfarë do të kishit bërë ju, në një rast të tillë?* );

### **Të lexuarit e teksteve letrare**

Nxënësi:

- lexon poezi, përralla nga folklori, përralla nga autorë të ndryshëm, tregime, fabula, gjëgjëza etj.;
- përcakton dy-tre tipare të përrallave, fabulave, tregimeve, poezive;
- përshkruan me fjalë të thjeshta personazhet dhe tregon se cilët janë personazhet e preferuara;
- dallon elemente të tekstit, të tilla, si: paragrafi, rreshti, strofa, vargu;
- tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
- krahason poezinë me gjëgjëzën, përrallën me tregimin.

### **Të lexuarit e teksteve joletrare**

Nxënësi:

- lexon tekste joletrare si: ditar, kalendar i thjeshtë, kartolina,



|  |  |
|--|--|
|  | <p>letra, fjalorë të thjeshtë, revista për fëmijë etj.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- veçon disa elemente të teksteve si: titujt, kapitujt dhe ilustrimet si p.sh. <i>në një kalendar dallon vitin, muajt, ditët, në një kartolinë dallojnë frazat hyrëse, urimin dhe dërguesin e kartolinës etj.</i>;</li> <li>- komenton një ilustrim të një teksti.</li> </ul> |
| <p><b>Vlerat dhe qëndrimet për realizimin e kompetencës</b></p>  |  |
| <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mban trupin në një qëndrim të përshtatshëm dhe librin në pozicionin e duhur gjatë kohës që lexon;</li> <li>- tregon interes dhe dëshirë për të lexuar;</li> <li>- shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>- ndan me të tjerët përvojat e tij rreth leximit;</li> <li>- pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstet që lexojnë.</li> </ul> |  |

**Kompetenca: Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**

**Përshkrimi i tematikave të kompetencës**

Nxënësi shkruan saktë dhe pa gabime drejtshkrimore tekste të thjeshta. Ai mbledh informacion nga burime të ndryshme para se të shkruajë kartolina, letra, plane të thjeshta, përshkrime etj. Me ndihmën e mësuesit rishikon tekstin e shkruar për të shmangur gabimet drejtshkrimore.

**Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë**

|   |   |
|---|---|
| <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkruan për të komunikuar idetë e veta të tjerët nëpërmjet fjalëve, fjalive etj.;</li> <li>- shkruan tekste të thjeshta (urim, letër, kartolinë) sipas modeleve të dhëna.</li> </ul>   |   |
| <b>Njohuritë</b>  | <b>Shkathësitë</b>  |
| <p><b>Njohuritë për klasën përgatitore</b></p> <p>Fëmija fiton njohuritë e mëposhtme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kopjimi/ shkrimi i shkronjave kapitale të gjuhës shqipe</li> <li>- Kopjimi/ shkrimi i fjalëve 2-3 rrokëshe</li> </ul> <p>Shkrimi i një kartoline ose urimi të thjeshtë me ndihmën e të rriturit.</p>   | <p><b>Shkrimi i dorës</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallon dhe shkruan shkronjat e gjuhës shqipe, të shtypit dhe të dorës;</li> <li>- tregon me saktësi lidhjen shkronjë- tingull;</li> <li>- respekton hapësirën mes shkronjave, fjalëve dhe fjalive;</li> <li>- plotëson pjesët që u mungojnë fjalëve ose fjalive;</li> <li>- shkruan fjalë me tri - katër rrokje;</li> <li>- kopjon pjesë që kanë dialog, deri në 3-4 fjali;</li> <li>- shkruajnë fjalë dhe fjali me të diktuar;</li> <li>- u përgjigjet me shkrim pyetjeve të thjeshta.</li> </ul> <p><b>Planifikimi, organizimi, rishikimi dhe redaktimi i të shkruarit</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pyet për t'u sqaruar rreth tekstit që do të shkruajë;</li> </ul> |
| <p><b>Njohuritë për klasën e parë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shkrimi i shkronjave (të dorës dhe të shtypit) të gjuhës shqipe.</li> <li>- Shkrimi i fjalëve 3-4 rrokëshe.</li> <li>- Shkrimi i fjalive dhe vendosja e shenjës së pikësimit në fund të saj.</li> <li>- Shkrimi i diktimeve (me ndihmën e mësuesit).</li> <li>- Shkrimi i një kartoline ose urimi sipas modeleve të dhëna.</li> <li>- Shkrimi i tregimeve të thjeshta nisur nga disa ilustrime.</li> </ul> |   |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Njohuritë për klasën e dytë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diktime</li> <li>- Përshkrime të thjeshta të një pikturë ose fotografie.</li> <li>- Përshkrime të thjeshta të një personazhi.</li> <li>- Përshkrime të thjeshta për një njeri të afërm, një shok ose kafshë shtëpiake.</li> <li>- Rrëfim i një historie personale (gjysmë faqe).</li> <li>- Shkrimi i tregimeve të thjeshta nisur nga disa ilustrime.</li> <li>- Shkrimi i një kartoline.</li> <li>- Shkrimi i një letre të thjeshtë drejtuar një shoku ose shoqeje.</li> <li>- Shkrimi i një urimi për një ditëlindje ose me rastin e një feste.</li> <li>- Shkrimi i një plani të thjeshtë ditor.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- studion modele të gatshme të punëve me shkrim (p.sh., modele kartolinash, letrash, urimesh).</li> <li>- shkruan për tema të përshtatshme për moshën e tij;</li> <li>- shkruan një tekst të shkurtër (gjysmë faqe për një temë të caktuar);</li> <li>- bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësueses.</li> </ul> <p><b>Të shkruarit për qëllime personale</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkruan tregime të thjeshta nisur nga figurat e dhëna;</li> <li>- përshkruan me fjalët e tij si e kupton një pikturë, një pamje apo një fotografi;</li> <li>- shkruan hyrje dhe mbyllje të tjera të një tregimi ose përralle;</li> <li>- përshkruan shokë, miq, të afërm, personazhe, objekte, sende e kafshë të dashura për të;</li> <li>- rrëfen histori e përvoja personale duke u ndihmuar nga pyetjet: <i>Kush? Cili? Çfarë? Si? Kur? Ku?</i>.</li> </ul> <p><b>Të shkruarit për qëllime funksionale</b></p> |
|---|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkruan tekste të shkurtra si: një urim, një kartolinë, një letër drejtuar një shoku duke përdorur një model të thjeshtë;</li> <li>- harton një plan të thjeshtë të regjimit ditor.</li> </ul> |
| <p><b>Vlerat dhe qëndrimet</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mban gjatë të shkruarit pozicionin e duhur të trupit, dorës, fletores ose fletës ku shkruan;</li> <li>- shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>- respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- vlerëson punët e të tjerëve;</li> <li>- bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre.</li> </ul> |   |

## **Kompetenca: Përdorimi i drejtë i gjuhës**

### **Përshkrimi i tematikave të kompetencës**

Nxënësi dallon fjalitë në një tekst. Ai zhvendos, shton ose heq fjalë në një fjali pa e prishur kuptimin e saj. Nxënësi dallon fjalitë pyetëse dhe dëftore, pohore dhe mohore si dhe vendos shenjat e pikësimit në fund të tyre. Ai nis të dallojë emrin, mbiemrin, foljen, përemrin dhe numërorin. Nxënësi përdor drejt shkronjën e madhe (disa raste të përdorimit të saj), ndan si duhet fjalët në fund të rreshtit, si dhe shkruan saktë numërorët 1-20.

### **Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë**

Nxënësi:

- dallon dhe formon fjali të thjeshta dëftore dhe pyetëse, duke respektuar shenjat e pikësimit;
- dallon emra njerëzish, sendesh dhe kafshësh në numrin njëjës dhe shumës;
- zgjedhon folje të rregullta në kohën e tashme, sipas modeleve të dhëna;
- dallon mbiemrin si fjalë, që tregon cilësi të emrit;
- gjen dhe formon fjali me përemra vetorë dhe me numërorë.

**Njohuritë**

**Shkathësitë**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Njohuritë për klasën e parë</b></p> <p><b>Fjalìa, fjala, rrokje, tingull</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ndarja e fjalisë në fjalë, fjalës në rrokje, rrokjes në tinguj;</li> <li>- Fjalët që tregojnë veprime (foljet).</li> <li>- Fjalët që tregojnë njerëz, sende, vende, kafshë (emra).</li> <li>- Fjalët që tregojnë cilësi të njerëzve, sendeve, kafshëve (mbiemrat).</li> <li>- Përdorimi i shkronjës së madhe në fillim të fjalisë, në titullin e një pjese, te emrat e njerëzve dhe kafshëve.</li> <li>- Përdorimi i pikës dhe i pikëpyetjes në fund të fjalisë.</li> </ul> | <p><b>a) Sintaksë</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallon fjalitë në një tekst;</li> <li>- dallon dhe formon fjali të thjeshta dëftore dhe pyetëse, duke respektuar shenjat e pikësimit;</li> <li>- zhvendos fjalët në një fjali, në mënyrë të tillë që të mos priset kuptimi i saj;</li> <li>- shton dhe heq fjalë në një fjali të thjeshtë pa prishur kuptimin e saj.</li> </ul> <p><b>b) Morfologji</b></p> <p>Nxënësi:</p>  |
| <p><b>Njohuritë për klasën e dytë</b></p> <p><b>a) Sintaksë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiparet kryesore të fjalisë.</li> <li>- Fjalìa dëftore dhe pyetëse (tregojmë ose pyesim)</li> <li>- Zhvendosje e fjalëve në fjali, pa e prishur kuptimin e saj.</li> <li>- Plotësime ose heqje fjalësh në fjali, pa e prishur kuptimin e saj.</li> </ul> <p><b>b) Morfologji</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Njohuri të thjeshta për emrin.</li> </ul>  | <p><b>Emri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallon fjalët që tregojnë emra njerëzish, sendesh dhe kafshësh;</li> <li>- dallon emrat e gjinisë femërore nga ata mashkullore (në mënyrë intuitive);</li> <li>- dallon emrin në numrin njëjës dhe në numrin shumës (në mënyrë intuitive);</li> </ul> <p><b>Folja</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallon fjalët që tregojnë veprim (me ndihmën e mësuesit);</li> <li>- dallon kohën e kryerjes së një veprimi, nisur nga koncepti</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gjinia e emrit (në mënyrë intuitive).</li> <li>- Numri i emrit (në mënyrë intuitive).</li> </ul> <p><b>Folja</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Njohuri të thjeshta për foljen.</li> <li>- Koha e kryerjes së një veprimi, nisur nga koncepti kohë: dje-sot-nesër.</li> <li>- Zgjedhimi i foljeve kam, jam në kohën e tashme.</li> <li>- Zgjedhimi i foljeve të rregullta në kohën e tashme sipas modeleve të dhëna.</li> </ul> <p><b>Mbiemri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Njohuri të thjeshta për mbiemrin, si fjalë që tregon cilësi të emrave.</li> </ul> <p><b>Përemri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Përemri vetor</li> </ul> <p><b>Numërori</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Numërori</li> </ul> <p><b>c) Drejtshkrim</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Përdorimi i shenjave të pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë).</li> </ul> | <p>kohë: dje-sot-nesër;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zgjedhon folje të rregullta në kohën e tashme sipas modeleve të dhëna;</li> <li>- zgjedhon foljet kam, jam në kohën e tashme;</li> </ul> <p><b>Mbiemri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallon fjalët që tregojnë cilësi të emrit (me ndihmën e mësuesit);</li> </ul> <p><b>Përemri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallon përemrat vetorë: unë, ti, ai, ajo, ne, ju, ata, ato.</li> </ul> <p><b>Numërori</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallon numërorët 1-20 si fjalë që tregojnë sasi.</li> </ul> <p><b>c) Drejtshkrim</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përdor drejt pikën dhe pikëpyetjen në fund të fjalisë;</li> <li>- përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>- përdor drejt shkronjën e madhe për emra njerëzish, vendesh dhe kafshësh;</li> <li>- ndan si duhet fjalët në fund të rreshtit;</li> </ul> |
|--|---|

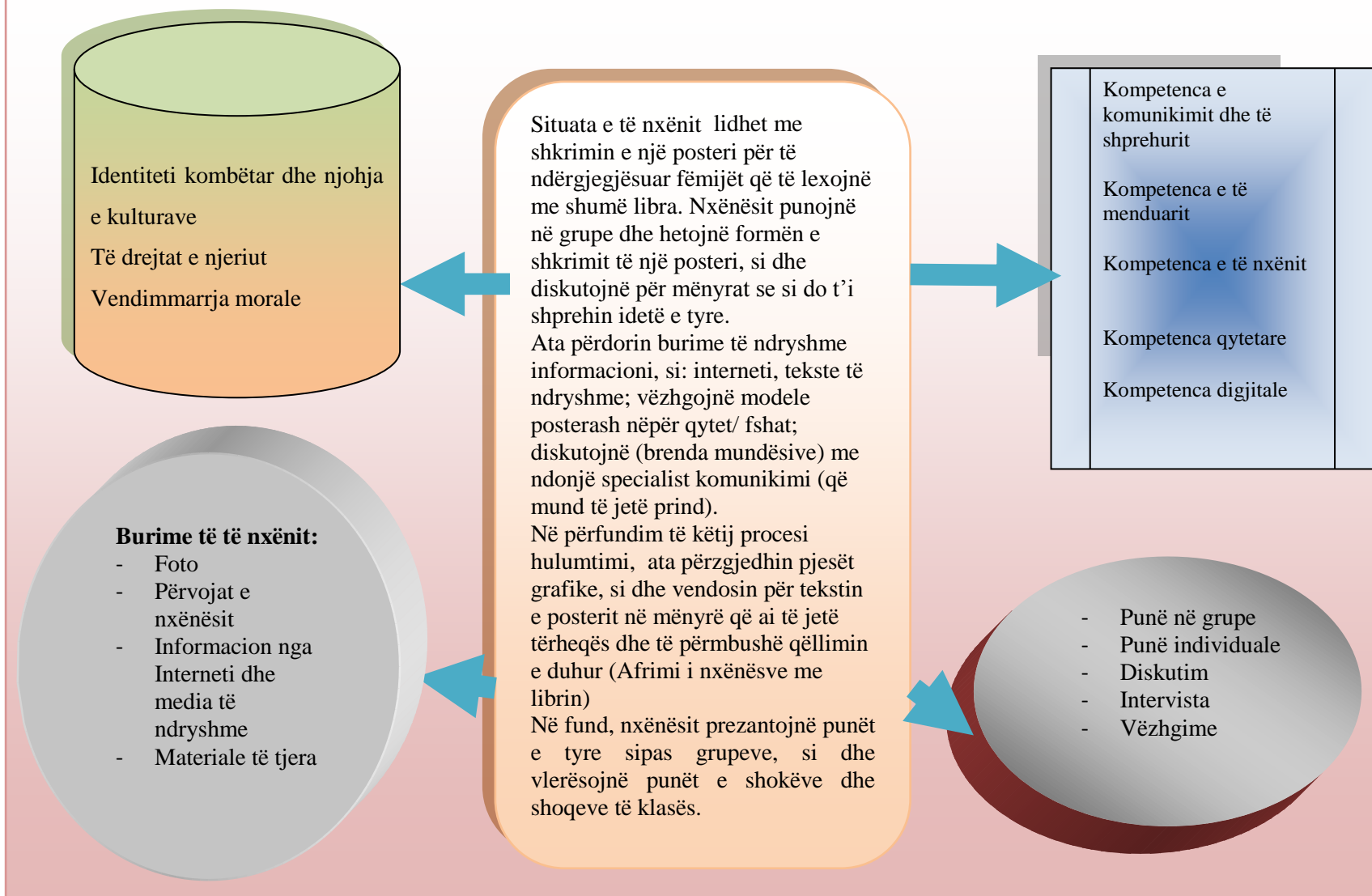
|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Përdorimi i shkronjës së madhe në fillim të fjalisë.</li> <li>- Përdorimi i shkronjës së madhe për emrat e njerëzve, vendeve (qyteteve, fshatrave, shteteve) dhe kafshësh;</li> <li>- Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit.</li> <li>- Shkrimi i numërorëve 1-20.</li> </ul> <p><b>d) Leksikologji dhe semantikë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sinonimet (<i>fjalë me kuptim të afërt ose të njëjtë</i>).</li> <li>- Antonimet (<i>fjalë me kuptim të afërt ose të kundërt</i>).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkruan me fjalë numërorët 1-20.</li> </ul> <p><b>d) Leksikologji dhe semantikë</b></p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjen fjalë sinonimike për një grup fjalësh të dhëna (<i>gjeni fjalë me kuptim të afërt ose të njëjtë</i>);</li> <li>- zëvendëson në një tekst disa fjalë me sinonimet e tyre (të dhëna);</li> <li>- gjen fjalë antonimike për një grup fjalësh të dhëna (<i>gjeni fjalë me kuptim të afërt ose të kundërt</i>).</li> </ul> |
| <b>Vlerat dhe qëndrimet</b>   |  |
| <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>- demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>- demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>  |  |



#### IV. UDHËZIME METODOLOGJIKE

Metodat e të nxënimit janë mjaft të rëndësishme për të realizuar një proces mësimor efektiv. Përdorimi i tyre do të shërbejë për zhvillimin gjuhësor dhe letrar të nxënësve. Mësuesit duhet të përditësojnë çdo ditë njohuritë rreth metodave, teknikave dhe strategjive të mësimdhënies me qëllim që të zhvillojnë tek nxënësit dëshirën për dijen, virtytet njerëzore, ambicien për të qenë të suksesshëm dhe aktivë në jetën e përditshme. Metoda, strategji dhe teknika të tilla, si: *diskutim për njohuritë paraprake, kubimi, diagramë piramidale, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprake, harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, pyetje autorit, ditaret e të nxënimit, pyetja sjell pyetjen* etj. shërbejnë si nxitje për nxënësit në procesin e të nxënimit dhe si garanci për rezultate të mira në procesin e të nxënimit. Gjithashtu, është e rëndësishme që **nxënësi të punojë me situata të nxëni** ku i kërkohen arsyetime apo përgjigje të pyetjeve të tilla si “..pse...?”, “...a është gjithmonë e vërtetë...?”, “..çfarë ndodh kur...?” etj. Në këtë mënyrë ai inkurajohet të reflektojë mbi veprimet e tij dhe të ndërmarrë situata të reja. Përmes situatave të të nxënimit, nxënësi eksploron, zbaton dhe integron njohuritë dhe aftësitë gjuhësore, fiton aftësi intelektuale të nevojshme për të zhvilluar të menduarit krijues dhe kritik.

## MODEL I NJË SITUATE KOMPLEKSE TË TË NXËNIT



- **Procesi mësimor duhet të karakterizohet nga kriteret e mëposhtme:**

**a) Mësimdhënie me në qendër nxënësin**

Nxënësit do të jenë në qendër të procesit të mësimdhënies. Ky proces do të ndërtohet në varësi të nevojave, aftësive dhe interesave të nxënësve. Nxënësit e një klase janë të ndryshëm, për sa i përket mënyrës se si ata nxënë: individualisht, në grup, nën udhëheqjen e mësuesit, të pavarur, me anë të mjeteve konkrete etj. Përpos kësaj, lëndët e fushës “Gjuhët dhe komunikimi” kërkojnë që nxënësit të nxënë konceptet, të zhvillojnë shkathtësitë dhe të zbatojnë njohuritë gjuhësore. Këto diktojnë nevojën për strategji të ndryshme të të nxënësve, të cilat përshtaten me objektin e të nxënësve dhe nevojat e nxënësve.

**b) Të mësuarit bashkëveprues**

Mësuesit do të sigurojnë një mjedis të pasur dhe nxitës për komunikim dhe ndërveprim mes nxënësve. Ata do të përdorin metoda, strategji dhe teknika që nxitin të mësuarit bashkëveprues. Nxënësit gjatë orëve të gjuhës shqipe shpesh do të nxiten të punojnë së bashku. Detyrat e përbashkëta do t’u sigurojnë nxënësve më shumë kohë për të folur dhe për të ndarë përvojat e tyre me njëri-tjetrit. Njëherazi, edhe shkalla e zotërimit të gjuhës rritet. Puna në grupe do të nxisë tolerancën ndaj mendimit të tjetrit, si dhe do të ndikojë në përdorimin e formave demokratike për të ndarë përgjegjësitë dhe punën.

- **Puna me nxënësit me nevoja të veçanta, me vështirësi në të nxënë dhe me nxënësit e talentuar**

**a) Nxënësit me nevoja të veçanta**

Organizimi i kurrikulës sipas kompetencave (në fusha të nxëni, në shkallë) dhe me fokus integrimin i krijon mësuesit hapësirat për të përshtatur mësimdhënien sipas nevojave të veçanta të nxënësit dhe për të personalizuar të nxënësve të tyre. Mësuesi duhet të marrë parasysh faktin se nxënësit janë të ndryshëm, kanë motivim, interesa, stile të nxëni, nevoja dhe aftësi të ndryshme etj. Në disa raste duhen bërë përshtatje të kurrikulës sipas diferencave të zhvillimit brenda një grupi moshor. Mësuesi mund të zgjerojë zhvillimin e

kompetencave kyçe sipas nevojave individuale të nxënësve, për të zvogëluar dhe zhdukur diferencat brenda një shkalle të kurrikulës, në fund të saj.

#### **b) Nxënësit me vështirësi në të nxënë**

Shumë nxënës me vështirësi në të nxënë arrijnë rezultatet e pritshme të të nxënit njësoj si nxënësit e tjerë, nëse bëhen përshtatje në mënyrën e mësimdhënies dhe të vlerësimit të tyre.

Në rastin e nxënësve që formalisht janë përcaktuar si të veçantë, është veçanërisht e rëndësishme që stafi i shkollës, në bashkëpunim me prindërit, të mbështesë të nxënit e tyre. Procedurat dhe teknikat e vlerësimit për nxënës me nevoja të veçanta duhet të diskutohen herë pas here me prindërit dhe vetë nxënësit. Prindërit duhet të kuptojnë se si ndikojnë këto procedura dhe teknika të përshtatura në vlerësimin e punës së nxënësve.

#### **c) Nxënësit me vështirësi në gjuhën shqipe**

Nxënësit që vijnë kryesisht nga emigracioni e zotërojnë gjuhën shqipe në nivele të ndryshme. Meqenëse programi është për të gjithë nxënësit, nxënësit me vështirësi në gjuhën shqipe duhet të arrijnë rezultatet e të nxënit si të gjithë nxënësit e tjerë. Këtyre nxënësve duhet t'u jepet mbështetje në formën e kohës shtesë, aq sa u duhet për të mësuar mirë gjuhën shqipe ose t'u ofrohen kurse formale nga shkolla, përgjatë vitit shkollor ose gjatë pushimeve verore.

#### **d) Nxënësit e talentuar**

Fleksibiliteti i zhvillimit të programit lejon plotësimin e nevojave individuale të nxënësve të talentuar. Mësuesit duhet t'u krijojnë kushte dhe situata të tilla që nxënësit të shfaqin dhe të zhvillojnë talentet e tyre. Kjo arrihet nëse atyre u krijohen mundësitë të punojnë me një përmbajtje më të thelluar dhe zgjeruar, të zhvillojnë në mënyrë të vazhdueshme elemente specifike të kompetencave kyçe dhe specifike të fushës, të fokusohen në çështjet kroskurrikulare, të zgjerojnë mjediset dhe materialet e të nxënit brenda dhe jashtë shkollës.

#### **- Udhëzime për leximin e teksteve letrare dhe joletrare**

Gjatë mësimin të gjuhës shqipe nga klasa e parë deri në klasën e pestë nxënësit do të lexojnë tekste letrare dhe joletrare.

Përsa i përket përfaqësimit të teksteve letrare dhe teksteve joletrare, gjatë dy shkallëve të para këshillohet të respektohen afërsisht raportet: **60% me 40%** .

Për leximet e teksteve letrare këshillohet të zgjidhen pjesë përfaqësuese nga letërsia shqipe dhe botërore në përshtatje me moshën dhe zhvillimin e fëmijëve. Këto tekste duhet të plotësojnë kriteret artistike dhe didaktike të gjatësisë, të strukturës dhe qartësisë së gjuhës.

Këshillohet që nxënësit të lexojnë fragmente dhe vepra nga periudha të ndryshme letrare, nga letërsia antike deri te ajo bashkëkohore, përfshirë këtu edhe krijimtarinë gojore folklorike.

#### **Leximet jashtë klase**

Këshillohet që **përgjatë një viti shkollor të zhvillohen 3-4 vepra ose pjesë për lexime jashtë klase**. Orët e leximeve jashtë klase, mësuesit duhet t'i vendosin në planin e tyre mësimor, kur të bëjnë zbërthimin analitik të programit. Është e rëndësishme që gjatë këtyre orëve, nxënësve t'u krijohet mundësia të zgjedhin edhe vepra që janë të pëlqyera e të preferuara për ta.

Veprat e rekomanduara për lexime jashtë klase duhet të jenë:

- nga letërsia shqipe dhe letërsia botërore;
- nga autorë të periudhave të ndryshme;
- nga gjini dhe lloje të ndryshme letrare.

Përzgjedhja e leximeve jashtë klase nga autorë të ndryshëm, periudha të ndryshme, nga gjini dhe lloje të ndryshme letrare krijon mundësi për pasurimin e përvojës letrare së nxënësve.

## **V. UDHËZIME PËR VLERËSIMIN**

Roli kryesor i vlerësimit është të përmirësojë të nxënit. Informacioni i siguruar nga vlerësimi i ndihmon mësuesit të kuptojnë anët e dobëta dhe anët e forta të nxënësve në procesin e të nxënit dhe u jep mundësi të përmirësojnë mësimdhënien. Vlerësimi i nxënësve për fushën “Gjuhët dhe komunikimi” ka për synim matjen e kompetencave të fushës të paraqitura nëpërmjet rezultateve të të nxënit.

### **Llojet e vlerësimit**

**Vlerësimi diagnostikues** zakonisht kryhet në fillim të shkallës, vitit shkollor ose para zhvillimit të një grupi orësh, për të identifikuar njohuritë paraprake, interesat ose aftësitë që kanë nxënësit rreth asaj, për të cilën po kryhet vlerësimi. Ky informacion përdoret për të orientuar praktikën e mësimdhënies të mësuesit dhe të nxënit e nxënësve në mënyrë që të përcaktohen teknikat korrigjuese. Vlerësimi diagnostikues mund të jetë i shkurtër, i shpejtë, joformal dhe mund të bëhet me gojë dhe me shkrim.

**Vlerësimi i vazhdueshëm** është një proces, që ndodh gjatë gjithë kohës në klasë dhe informon nxënësit dhe mësuesit mbi progresin e nxënësve. Të dhënat dhe informacioni i mbledhur nga vlerësimi formues përdoren për të përmirësuar proceset e mësimdhënies dhe të nxënit. Fokusi i vlerësimit formues nuk duhet të jetë vetëm vlerësimi me notë i nxënësit.

**Vlerësimi përmbledhës** kryhet më shpesh në fund të një grupi orësh, për të përcaktuar çfarë është mësuar mbas një periudhe kohe dhe shoqërohet me notë. Vlerësimet përmbledhëse përdoren jo vetëm për të informuar nxënësit e prindërit për progresin e nxënësve, por edhe për të përmirësuar praktikën e mësimdhënies dhe të nxënit.

Gjatë zbatimit të programit nxënësve duhet t’u jepet mundësia të punojnë edhe në grup, për kryerjen e detyrave të cilat mund të zgjidhen me këtë metodë pune. Në këto raste mësuesi parashtron peshën e vlerësimit me notë të grupit, në tërësi dhe të secilit nxënës, në veçanti.

Komponentët e vlerësimit janë vlerësim me gojë dhe vlerësim me shkrim. Vlerësimi me shkrim shërben për aftësimin e komunikimit me shkrim. Mësuesi e vlerëson nxënësin me notë për prezantimet me gojë, në testimet periodike me shkrim dhe në punët me shkrim, të zhvilluara individualisht ose në grup.

Një formë e vlerësimit me shkrim nga nxënësit janë edhe testimet.

Vlerësimi i punëve me shkrim është një mjet shumë i rëndësishëm për të matur kompetencat gjuhësore të nxënësve. Njohja e këtij niveli, tashmë, nuk mund të bëhet vetëm me rrugët praktike e tradicionalisht të njohura, si: qortimet nga mësuesi. Kështu, duhen kërkuar forma të larmishme vlerësimi të cilat të pasqyrojnë nivelin real të arritjeve të nxënësve për marrjen e masave për përmirësimin e tij. Mësuesi duhet ta ndjekë gjithë procesin e të shkruarit që nga planifikimi dhe deri tek rishikimi dhe redaktimi. Shënimet e mësuesit janë shumë të rëndësishme për vlerësimin e punëve me shkrim të nxënësve; ato duhet të jenë të tilla që t'i motivojnë ata. Vlerësimi që nxënësit mund t'i bëjnë njëri-tjetrit, është një tjetër formë e rëndësishme që ndihmon mbarëvajtjen e punës në këtë drejtim.

Përveç punëve dhe testeve me shkrim, mësuesit mund të kryejnë vlerësime të bazuara në performancën e nxënësve, duke përdorur mënyrat e mëposhtme, si: projektet kurrikulare dhe ndërlëndore; lojërat me role, detyrat individuale, bisedat letrare, debatet, vrojtimet, portofoli i nxënësit etj.

Portofoli i nxënësit, si një mundësi vlerësimi e vetëvlerësimi, është një koleksion i punimeve të tij përgjatë vitit shkollor. Ai mund të përmbajë punë me shkrim, detyra tematike, projekte lëndore e ndërlëndore etj. Përzgjedhjet për portofolin bëhen nga nxënësi, mësuesi rekomandon. Pjesë e vlerësimit është edhe informimi i nxënësve dhe prindërve për rezultatet e vlerësimit.

## **VI. MATERIALE DHE BURIME MËSIMORE**

Për arritjen e kompetencave në fushën “Gjuhët dhe komunikimi” është e rëndësishme përdorimi i mjeteve dhe materialeve të shumta mësimore. Tekstet mësimore nuk duhet të jenë burimi i vetëm për marrjen e informacionit. Në procesin e të nxënësve duhet përdorur materiale nga interneti, libra nga biblioteka e shkollës, fletë pune, udhëzues të ndryshëm etj.

Këto materiale duhet të jenë të qarta, të sakta, me një gjuhë të kuptueshme, në përputhje me programin dhe nuk duhet të përbëjnë ngarkesë për nxënësit.

---

<sup>1</sup>Udhëzime më të detajuara, sidomos për shkallën e parë (klasa përgatitore, klasa 1 dhe 2) do të jepen në udhëzuesit kurrkikularë. Këta udhëzues do të jenë në ndihmë të mësuesve dhe punës së tyre të përditshme.